

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении фестиваля самодеятельного творчества «Звездная осень ВГУЭС-2019» определяет условия и порядок проведения фестиваля, требования, предъявляемые к участникам, порядок подведения итогов и награждения победителей.

2. Цель и задачи фестиваля

Фестиваль самодеятельного творчества «Звездная осень ВГУЭС-2019» является традиционным ежегодным мероприятием, целью которого является выявление одаренных, талантливых студентов, преподавателей и сотрудников, развитие их творческих способностей. Формирование корпоративной культуры в университете.

Задачи фестиваля:

- а) Повышение уровня художественной самодеятельности среди студентов, сотрудников и преподавателей университета;
- б) Предоставление возможности участникам фестиваля реализовать свой творческий потенциал;
- в) Развитие сотрудничества преподавателей, сотрудников и студентов в вузе на основе творчества.

3. Организаторы

Управление молодежной политики ВГУЭС, Молодежный Центр ВГУЭС.

4. Порядок проведения фестиваля

4.1 К участию в конкурсах приглашаются преподаватели и сотрудники ВГУЭС, студенты, магистранты и аспиранты, обучающиеся Академического колледжа, Профессиональной школы индустрии моды и красоты, Колледжа сервиса и дизайна, филиалов ВГУЭС, Школы-интерната им. Н.Н. Дубинина для одаренных детей.

Участие может быть индивидуальным и коллективным. Участникам разрешается выступать в нескольких номинациях конкурса.

Костюмы, реквизит и необходимые музыкальные инструменты организаторы не предоставляют.

Музыкальное сопровождение предоставлять на флэш-карте в день просмотра соответствующего конкурса.

Конкурсанты награждаются памятными кубками, дипломами лауреатов и дипломантов, ценными призами на гала-концерте фестиваля «Звездная осень ВГУЭС-2019».

4.2 Фестиваль проводится в несколько этапов:

I этап: Прием заявок

Срок предоставления заявок: с 4 до 23 октября 2019 года.

Ссылка на заявку:

<https://clck.ru/JNvmt>

II этап: Отборочные конкурсы

Сроки проведения:

- Вокальный и танцевальный конкурсы, конкурс авторской песни, инструментальный конкурс и крупные театральные формы – 29 октября 2019 года с 16.00 до 21.00 в ТКК «Андеграунд»;
- Конкурс Творческих представлений академических групп – 30 октября 2019 года с 16.00 до 21.00 в ТКК «Андеграунд»;
- Поэтический конкурс, поэтический конкурс авторской поэзии, конкурс ведущих - 28 октября 2019 года, с 16.00 до 20.00, аудитория 1335;
- Конкурс фотографий – с 24 по 29 октября 2019 года;
- Конкурс малых видео форм – с 24 по 29 октября 2019 года;
- Выставка по рукоделию, поделкам и хобби – с 24 по 29 октября 2019 года, Зимний сад.

III этап: Гала-концерт и награждение победителей

Срок проведения: 31 октября 2019 года, 17.00 - 19.00.

Место проведения: Концертный зал СТКК «Андеграунд».

Оргкомитет имеет право изменять сроки проведения и место проведения по техническим причинам. Информация о просмотре конкурсантов появляется на главном сайте университета в разделе анонсы.

В рамках фестиваля проводятся следующие конкурсы:

- **Вокальный конкурс:** эстрадный, академический, народный, джазовое пение, хоровое пение (соло, дуэт, группа, хор).

В данном конкурсе необходимо исполнить два произведения. Произведения могут быть разножанровыми.

Критерии оценки выступления:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

- **Конкурс авторской песни.**

В данном конкурсе необходимо исполнить произведение собственного сочинения. Произведения могут быть разножанровыми.

Критерии оценки выступления:

- музыкальность;
- самобытность;
- социальная актуальность текста;
- культура речи;
- исполнительское мастерство.

- **Инструментальный конкурс:** ударные и народные инструменты, струнные инструменты и др. (соло, дуэт, группа).

Исполняется одно произведение.

Критерии оценки выступления:

- культура и техника исполнения (соответствие исполнения указанным темпам, особенностям стиля, грамотное использование возможностей инструмента);
- раскрытие образного содержания произведения; выразительность и эмоциональность исполнения (в соответствии с замыслом автора, недопустимость текстовых погрешностей (аппликатура, штрихи, динамика, агогика);

- общее художественное впечатление, проявление личностного отношения музыканта к исполняемой программе, самостоятельность;
- инициативность в процессе исполнения, умение ориентироваться в непредвиденных ситуациях;
- соответствие профессионального уровня выступающих на конкурсе концертмейстеров общим исполнительским квалификационным требованиям;
- обязательность соответствия выступлений нормам концертной практики (настройка инструмента, концертный внешний вид, культура поведения).

➤ **Танцевальный конкурс:** классический танец, балльный танец, эстрадный танец, народный танец, народный стилизованный танец, модерн, street dance. (соло, дуэт, группа).

Исполняется один номер.

Критерии оценки выступления:

- исполнительское мастерство – техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа, музыкальность, ритм.

➤ **Поэтический конкурс.**

Исполняется не более двух произведений.

Критерии оценки выступления:

- соответствие содержания произведений теме и цели Конкурса;
- оригинальный подход и глубина раскрытия выбранной темы;
- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность;
- языковая точность и выразительность.

➤ **Поэтический конкурс авторская поэзия.**

Исполняется не более двух произведений.

Критерии оценки выступления:

- соответствие содержания произведений теме и цели Конкурса;
- оригинальный подход и глубина раскрытия выбранной темы;
- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность текста;
- языковая точность и выразительность;
- степень овладения основами стихосложения.

➤ **Конкурс ведущих:** Выступление с собственным сценарием. Выступление с заданной темой (импровизация).

Критерии оценки выступления:

- манера чтения;
- интонация;
- дикция;
- внешний вид;
- умение обращаться со сценическим оборудованием (например, микрофон);
- умение своевременно реагировать на непредвиденные обстоятельства и другое.

➤ **Конкурс малых театральных форм:** Выступление с собственным сценарием группы людей: КВН, сценки, короткие театральные постановки, СТЭМ и т.п..

Критерии оценки выступления:

- соответствие содержания произведений теме и цели Конкурса;
- оригинальный подход и глубина раскрытия выбранной темы;

- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность;
- языковая точность и выразительность.

➤ **Конкурс фотографий:** на конкурс принимаются чёрно-белые и цветные фотоработы в электронном виде. Фотография должна сопровождаться текстовым файлом, в котором должны быть указаны:

- название работы (название должно быть кратким);
- фамилия и имя автора (полностью), контактная информация.

Допускается обработка фотографий, направляемых на Конкурс фотографий, с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается. Допускаются к участию в Фотоконкурсе фотоколлажи.

➤ **Конкурс малых видео форм:** на конкурс принимаются чёрно-белые и цветные видео работы в электронном виде длительностью не более 3-х минут. Видео файл должен сопровождаться текстовым файлом, в котором должны быть указаны:

- название работы (название должно быть кратким);
- фамилия и имя автора (полностью), контактная информация.

Критерии оценки работ:

- соответствие содержания произведений теме и цели Конкурса;
- оригинальный подход;
- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность;
- степень овладения основами съёмки и монтажа.

➤ **Конкурс Творческих представлений академических групп** (специальность, направление подготовки): на конкурс принимаются самодеятельные номера в любом жанре, иллюстрирующие деятельность конкретного подразделения ВГУЭС. Заявка должна сопровождаться текстовым файлом, в котором должны быть указаны:

- название и краткое описание работы;
- состав участников, контактная информация.

Критерии оценки работ:

- соответствие содержания работы теме и цели Фестиваля;
- оригинальный подход;
- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность;
- вовлечение и взаимодействие профессорско-преподавательского состава и студентов.

➤ **Выставка по рукоделию, поделок и хобби:** изделия, сделанные своими руками, а именно:

- картины - нарисованные или вышитые крестом;
- текстиль - скатерти, салфетки, полотенца, коврики;
- настенные композиции - аппликации, коллажи, мозаика, батик;
- куклы;
- интерьерные композиции;
- цветы, шарфы, палантины, шляпы, сумки, различные аксессуары, сделанные собственными руками и т.д. Изделие должно быть подписано и указан контактный телефон.

Критерии оценки работ:

- соответствие содержания произведений теме и цели Конкурса;
- оригинальный подход и трудоёмкость работы;
- творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность работы;

- степень овладения основами прикладного творчества.

5. Жюри фестиваля

Победителей и призёров фестиваля определяет профессиональное и общественное жюри, состоящее из 3-7 человек для каждой номинации.

В состав жюри входят руководители творческих коллективов, преподаватели и сотрудники университета, студенческий актив и приглашенные гости.

Жюри фестиваля оценивает профессиональный уровень, творческий подход, артистизм, оригинальность и индивидуальность представленных номеров и выполненных работ.

Жюри может устанавливать виды наград. Жюри определяет победителей в каждой конкурсной номинации по 10-ти бальной системе.

6. Контактная информация

Адрес: 690014, Россия, г. Владивосток, ул. Державина, 59, Молодежный центр ВГУЭС, ауд.8301
тел. 8 (423) 240-40-88.